

**DNSPM « Jazz et musiques Improvisées »**  
**Licence Musicologie et Formation professionnelle CMDL**  
**Session 2021-2022**

**LISTE DES MORCEAUX DU RÉPERTOIRE IMPOSÉS**

TITRE	COMPOSITEUR
Broken Wing	Richie Beirach / ref. The All-Jazz Real Book, Sher Music Co., 2001, p.7
Everybody's Song But My Own	Kenny Wheeler / ref. Transcription Benoit Sourisse
Fee-Fi-Fo-Fum	Wayne Shorter / ref. Transcription Benoit Sourisse
I Should Care	Cahn/Stordahl/Weston / ref. The real book, Fifth edition, p.237
Pensativa	Clare Fisher / ref. The Real Book, Fifth edition, p.344
Sing Me Softly of the Blues	Carla Bley / ref. New Real Book, Vol.2, Sher Music Co., 1991, p.326
TGV	Louis Winsberg / ref. . Transcription Benoit Sourisse
Till There Was You	Meredith Wilson / ref. New Real Book, Vol.2, Sher Music Co., 1991, p.374
Woody'n You	Dizzy Gillespie / ref. New Real Book, Vol.2, Sher Music Co., p.436
You're My Everything	Harry Warren / ref. New Real Book, Vol.2, Sher Music Co., p.447

Les transcriptions de Benoit Sourisse sont en ligne sur les sites du PSPBB : <http://www.pspbb.fr/fr/> et celui du CMDL : <https://cmdl.eu>

**Ces morceaux sont à connaître par cœur. Ils devront être interprétés sans partition lors de l'audition.**