

ÉTUDE DE L'INSERTION PROFESSIONNELLE DES ETUDIANTS du Centre des Musiques Didier Lockwood - *Diagnostic au 31/12/2024*

L'insertion de nos étudiants DNSPM dans le monde professionnel de la musique est au cœur de notre projet de formation. Pour évaluer cette insertion, nous les invitons à remplir un questionnaire : il nous offre un aperçu de leurs projets et de leur situation professionnelle depuis la fin de leur formation.

MÉTHODOLOGIE

En décembre 2024, nous avons interrogé les anciens étudiants du CMDL sur leur situation depuis la fin de leur formation jusqu'au 31 décembre 2024. Nous avons décidé d'observer l'insertion des musiciens ayant fini leur cursus :

- En juin 2019 pour une durée d'insertion de 5 ans
- En juin 2022 pour une durée d'insertion de 2 ans
- En juin 2024 pour une durée d'insertion de 6 mois

Les anciens étudiants interrogés ont suivi une formation de niveau 6

	Nbre de questionnaires envoyés	Nombre de questionnaires reçus	Nbre d'étudiants boursiers	Nbre d'étudiants en situation de handicap
Nombre de étudiants sortants				
Après 6 mois	9	9	3	1
Après 2 ans	6	6	3	0
Après 5 ans	9	7	3	0

1 – L'INTERMITTENCE

L'intermittence est un indicateur de professionnalisation, dans le sens où la plupart des musiciens professionnels bénéficient de ce régime.

Nous pouvons constater que :

	A 6 mois	A 2 ans	A 5 ans	Moyenne
Intermittents	44,44%	50,00%	71,43%	54,55%

2 – ACTIVITÉ(S) PROFESSIONNELLES

Sur tous les anciens étudiants interrogés, nous observons que 86.39% se déclarent musiciens interprètes, mais certains d'entre eux exercent également une autre profession en relation directe.

	A 6 mois	A 2 ans	A 5 ans	Moyenne
Musiciens	33,33%	50,00%	71,43%	50,00%
Enseignement seul			14,29%	4,55%
Musiciens et enseignants	55,56%	50,00%		36,36%
Poursuite d'études	11,11%			4,55%
Salarié dans un secteur connexe à la musique			14,29%	4,55%

Nous pouvons en conclure que les anciens étudiants du CMDL sont restés en activité dans le milieu de la musique depuis la fin de leur formation. Ils sont pour la plupart musiciens interprètes et enseignants musique

- Musiciens Interprète

En analysant les chiffres, nous constatons que 40,91% des musiciens ont un nombre de cachets supérieur à 44. Les musiciens semblent évolués positivement sur la scène musicale et pérenniser leur statut de musicien professionnel.

Nbre de cachets	A 6 mois	A 2 ans	A 5 ans	Moyenne
Moins de 10	25,00%	16,67%		13,64%
Entre 10 et 20	37,50%	16,67%		18,18%
Entre 21 et 30		16,67%		4,55%
Entre 31 et 43	12,50%			4,55%
Entre 44 et 60	25,00%	16,67%	60,00%	27,27%
Plus de 60		33,33%	20,00%	13,64%
Contrat en CDI			20,00%	4,55%

Marqués par leur formation Jazz et Musiques Improvisées, 100% de ces musiciens jouent du jazz, mais un certain nombre d'entre eux (89,47%) jouent également une autre musique telles que des musiques du monde et traditionnelles, électro fortement influencés par l'improvisation mais également la pop et le Rap.

Certains s'affirment également en tant qu'auteur-compositeur. 63,64% d'entre eux sont auteur-compositeurs et ont gagnés

moins de 99 €	0,00%
Entre 101 et 200 €	50,00%
Entre 201 et 500 €	21,43%
Entre 501 et 1000 €	7,14%
plus de 1001 €	21,43%

59,09% d'entre eux ont enregistré et diffusé des oeuvre musicales (physiques et/ou dématérialisés) dont

Autoproduction	46,15%
Autoproduction et label	46,15%
label	7,69%

- Enseignant

Il y existe une grande disparité dans le nombre d'heures d'enseignement

Nbre d'heures d'enseignement	A 6 mois	A 2 ans	A 5 ans	Moyenne
entre 1h et 5h	20,00%			11,11%
entre 6h et 10h	20,00%	33,33%		22,22%
entre 11h et 15h	60,00%	33,33%	100,00%	55,56%
entre 16h et 22h		33,33%		11,11%
plus de 22h				

Le type de contrat pour leur activité d'enseignant est

Type de contrat	A 6 mois	A 2 ans	A 5 ans	Moyenne
CDD	60,00%	33,33%	100,00%	55,56%
CDI	20,00%	33,33%	0,00%	22,22%
Travailleur indépendant	20,00%	33,33%	0,00%	22,22%

3 – REVENUS

Sur les 22 questionnaires reçus 18 d'entre eux ont accepté de nous communiquer leurs revenus

Montant	A 6 mois	A 2 ans	A 5 ans
Moins de 3000 €	66,67 %	33,33 %	0,00%
Entre 3000 et 9999 €	22,22 %		
Entre 15000 et 19999 €		33,33 %	42,86 %

Entre 20000 et 29999 €		16,67 %	28,57 %
Entre 300000 et 49999 €			
+ 50000 €			
Je ne désire pas répondre	11,11 %	16,67 %	28,57 %

On constate qu'après 6 mois les revenus sont faibles ce qui est typique du début de carrière, d'une part car ils ont terminé leur étude en juin et d'autre part, le mise en place d'un réseau prend du temps. Après 2 ans, les revenus augmentent mais une grande partie d'entre eux reste en situation très précaire. Après 5 ans, une majorité semble atteindre des revenus stables.