

Test d'harmonie

2026

Nom : Prénom : Instrument :

Ce test a pour objet de déterminer votre niveau afin de vous placer dans le cours qui sera le plus profitable pour vous. Il n'a aucune incidence sur les notes de votre cursus.
Merci de répondre aux questions posées de manière objective et honnête.

1) Qu'est-ce qu'une tierce picarde ? /4

2) Quelle est la différence entre la tonique et la fondamentale ? /4

3) Substituez tritoniquement **uniquement** les accords dominants secondaires (les ré-écrire au dessus) : (3 points par accord) /12

Accords à substituer tritoniquement :

A^b6 $C7$ $F-7$ B^b7 B^b-7 E^b7_{sus4} $A^b\Delta$ A^b7

9 $D^b\Delta$ D^b-7 A^b/C $F7$ B^b-7 E^b7 $A^b\Delta$ $A^b\Delta$

4) Dans cette grille, entourez les accords empruntés au mode mineur naturel parallèle. Expliquez d'où vient le $D^b\Delta$? /12

17 $C\Delta$ $G-7$ $C7$ $F\Delta$ $F-7$ B^b7 $C\Delta$ $D-7$ $G7$ $D^b\Delta$

Test d'harmonie

2026

Nom : Prénom : Instrument :

5) Quelle est la particularité de l'accord de tonique dans le blues ? **/3**

6) Quelles sont les altérations à la clé des tonalités de : **/10**

Lab majeur : Sib mineur :

Fa# majeur : Si majeur :

Mi majeur : Ré mineur :

Do# mineur : La mineur :

Fa majeur : Sol mineur :

7) Donnez le nom des modes issus de la gamme majeure et celui (le plus courant) du 4eme et du 7eme degré de la gamme mineure mélodique : **/8**

8) Donnez un exemple de cadences : **/7**

Parfaite (en Sol majeur)

Plagale (sous-dominante) (en Mib majeur)

Rompue (en Solb majeur)

Test d'harmonie

2026

Nom : Prénom : Instrument :

Ecrivez la grille pouvant correspondre à cette ligne de basse, puis chiffrez-la.

5

Ecrivez la grille, analysez et chiffrez.

9

13